

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 84 Приморского района Санкт-Петербурга

Адрес: ул. Ситцевая, д.3/2 Тел./факс: 348-36-12

Сайт: gdou84.ru Электронная почта: gdou-84@yandex.ru

Принято:

Педагогическим советом

ГБДОУ детского сада № 84

Приморского района Санкт-Петербурга

Протокол от «29» 08 2024г. №1

Утверждаю:

Заведующий ГБДОУ детского сада № 84

Приморского района Санкт-Петербурга

_____ С.В. Зенченко

Приказ от «04»09.2024г. №61/1-ОД

Рабочая программа

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

" Арт-Дизайн "

**Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения**

детского сада № 84 Приморского района Санкт-Петербурга

Возраст детей: от 6 до 7 лет

Срок реализации: 32 часа, 1 год

Автор программы:

Борисова Мария Алексеевна

**Санкт-Петербург
2024**

СОДЕРЖАНИЕ

Оглавление

| | |
|--|----|
| Пояснительная записка | 2 |
| Актуальность..... | 3 |
| Цель программы:..... | 3 |
| Условия реализации образовательной программы: | 4 |
| Форма проведения дополнительной образовательной деятельности:..... | 4 |
| Ожидаемые результаты | 4 |
| КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН | 5 |
| ЛИТЕРАТУРА для ПЕДАГОГА и РОДИТЕЛЕЙ:..... | 10 |
| ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ | 11 |

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования детей «Арт-Дизайн» имеет художественно-эстетическую направленность. Оригинальность и новизна программы заключается в подборе непрерывной

образовательной изобразительной и конструктивной деятельности детей, основанной исключительно на изготовлении поделок из бросового материала и использования, нетрадиционных художественно-графических техник.

В детском саду проводятся занятия по экологическому воспитанию, по рассматриванию иллюстраций, беседы, но знания детей остаются, как правило, чисто теоретическим. Данные занятия способствуют приобщению детей к природе, охране природы и ее ресурсов. Организация целенаправленной работы за рамками занятий дает возможность раскрыть индивидуальность и творческий потенциал каждого ребенка.

Доступность природного и бросового материала, простота его заготовки и обработки, несложная техника работы с ним как нельзя лучше подходит для детей дошкольного возраста. Общение с природой обогащает детей, учит наблюдать, различать, ценить и беречь красоту, удивляться и радоваться, а сам природный материал является отличным побудителем развития фантазии и воображения. Программа дополняет основную общеобразовательную программу

Занятия способствует развитию у ребёнка: мелкой моторики пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств. Дети учатся ориентироваться на плоскости листа бумаги, сортировать природный материал по размеру, форме, окраске. Работа с природным и бросовым материалом развивает усидчивость, терпение, настойчивость, трудолюбие.

Актуальность определяется тем, что закрепление шаблонов в творчестве ребенка представляет для него большую опасность, поэтому необходимо разрушать застывшие шаблоны и вводить новые виды деятельности, способствующие стимулированию собственного творчества ребенка. Ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления.

Дизайн – это творческая задумка создателя. Новый, необычный подход к предметам и вещам. Проще говоря, дизайн – это все то, что нас окружает, весь окружающий мир со всеми новшествами и постоянным прогрессом. Искусство дизайна активно входит в нашу жизнь. Если «дизайн для детей» – одно из направлений профессиональной деятельности художников-дизайнеров, то «детский дизайн»; связан с декоративной деятельностью самого ребенка по благоустройству окружающей его предметно-пространственной среды. Элементарные поделки ребенка можно рассматривать как его проектную деятельность, поскольку уже в несложных аранжировках он планирует определенный результат. Ребенок знакомится с разными художественными приемами и поделочными материалами. С доступными способами изготовления и украшения своих изделий: скручиванием, сгибанием, обрыванием, и сминанием, вырезыванием, прокалыванием, пришиванием, вышиванием, нанизыванием, соединением, склеиванием, плетением и др. Дети моделируют украшения, составляют картины из различных материалов и сувениры, мастерят одежду для кукол, костюмы и декорации. Детский дизайн может быть ориентирован как на эстетическую организацию пространства, так и на создание красивых полезных предметов, составляющих среду ребенка. Продукты детского дизайна творчества могут быть использованы детьми сразу же в играх и в быту.

Цель программы:

- Познакомить с нетрадиционными художественно-графическими техниками.

Задачи:

Для достижения данной цели формируются следующие задачи:

- Побудить творческую активность детей
- Закреплять знания о технике работы с природным материалом
- Стимулировать воображение, желание включаться в творческую активность
- Развитие фантазии, логического и ассоциативного мышления, воображения, мелкой моторики.
- Развитие умения комбинировать различные техники в изобразительном творчестве.
- Продолжать пробуждать в детях интерес и любовь к природе, воспитывать бережное отношение к ней

- Взвыть положительный эмоциональный настрой и чувство удовлетворённости от самостоятельной, изобразительной, продуктивной деятельности.
Отличительной чертой программы является дифференцированный подход к различным возрастным группам.

Условия реализации образовательной программы:

- программа предназначена для детей 6-7 лет;
- программа рассчитана на 1 год;
- в кружок «Арт-Дизайн» принимаются дети посещающие подготовительные группы ГБДОУ детского сада № 84 Приморского района;
- дети посещают кружок 1 раз в неделю по одному академическому часу (подготовительный возраст 1 академ.час=30 минут)

Занятия проводятся в кабинете дополнительного образования. Для занятий имеются столы и стулья, соответствующие росту детей. В кабинете есть место для проведения физминутки

Форма проведения дополнительной образовательной деятельности:

Формы организации непрерывной образовательной деятельности воспитанников:

Индивидуально-групповая;

Формы проведения непрерывной образовательной деятельности:

занятие-игра

Методы, в основе которых лежит способ организации непрерывной образовательной деятельности.

Словесные методы обучения:

- устное изложение;
- беседа;

Наглядные методы обучения

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу и др.

Практические методы обучения

- тренинг;
- самостоятельная творческая деятельность;

Ожидаемые результаты:

1 год обучения

Знать:

Ø Названия материалов, название и назначение ручных инструментов и приспособлений, правила техники безопасности и личной гигиены при работе с инструментом и природным материалом;

Ø правила сбора и хранения природного материала;

Ø основные исторические сведения о возникновении техник, соломки

Ø приемы работы с бумагой, пищевой фольгой, флористическим материалом, соломкой, природным материалом;

Ø закономерности построения композиции, создания коллажа;

Уметь:

Ø пользоваться инструментами и приспособлениями, соблюдать правила техники безопасности и личной гигиены при работе с инструментом и природным материалом;

Ø различать виды современного декоративно-прикладного искусства, дизайна;

Ø выполнять несложные композиции, создавать простейшие коллажи с использованием различных материалов;

Ø применять основные приемы работы с бумагой, пищевой фольгой, природным материалом;
Ø соблюдать правила поведения в природе.

Владеть:

Ø навыками работы с инструментами и материалами;
Ø различными техниками изготовления поделок из различных материалов;
Ø навыками совместной творческой деятельности

Методическое обеспечение программы

CD-проигрыватель, ноутбук; Образцы поделок, альбомы с фотографиями поделок и графических работ, отражающие следующие техники:

| | | | |
|-----|---------------------------------|-----|--|
| 1. | Рисование мыльными пузырями. | 21. | Чёрно-белый граттаж. |
| 2. | Рисование губной помадой. | 22. | Кляксография обычная. |
| 3. | Рисование ластиком. | 23. | Кляксография с трубочкой. |
| 4. | Рисование клейстером. | 24. | Кляксография с ниточкой. |
| 5. | Тычок жёсткой полусухой кистью | 25. | Набрызг. |
| 6. | Рисование пальчиками. | 26. | Отпечатки листьев. |
| 7. | Рисование ладошкой. | 27. | Тиснение. |
| 8. | Оттиск пробкой. | 28. | Акварельные мелки. |
| 9. | Оттиск печатками из картофеля. | 29. | Тычкование. |
| 10. | Оттиск поролоном. | 30. | Цветной граттаж. |
| 11. | Оттиск пенопластом. | 31. | Монотипия пейзажная. |
| 12. | Оттиск печатками из ластика. | 32. | Лепка из солёного теста. |
| 13. | Оттиск смятой бумагой. | 33. | Барельеф. |
| 14. | Обрывание бумаги. | 34. | Конструирование из природного материала. |
| 15. | Скатывание бумаги. | 35. | Конструирование из бросового материала. |
| 16. | Восковые мелки и акварель. | 36. | Папье-маше. |
| 17. | Свеча и акварель. | 37. | Изонить. |
| 18. | Печать по трафарету. | 38. | Оригами. |
| 19. | Монотипия предметная. | 39. | Аппликация из крышек. |
| 20. | «Знакомая форма - новый образ». | 40. | Аппликация из спичек. |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

ПРОГРАММЫ «Арт-Дизайн»

1 год обучения

| Занятие № | Месяц | Календарные сроки освоения | Тема занятия | Материал | Задачи | Кол-во занятий |
|-----------|---------|----------------------------|--------------------------------------|--|---|----------------|
| 1 | Октябрь | 3.10 | Гусеница из картонных лотков для яиц | Цветной картон, лоток для яиц, ножницы, клей | Сформировать знания у детей по технологии изготовления насекомых из бросового материала. Формировать умение конструировать из бросового материала путем дополнения его деталями до создания выразительного образа. Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость. Развивать умение доводить | 1 |

| | | | | | | |
|---|---------|-------|---|---|--|---|
| | | | | | работу до конца, работать в заданном темпе. | |
| 2 | | 10.10 | Ветка рябины из манной крупы | Цветной картон, гуашь, манная крупа, клей | Продолжить знакомство с рябиной, выделяя характерные признаки и изменения, связанные со временем года; развитие творческих способностей и воображения у детей, владение работы в нетрадиционной технике «скатывание»; развивать чувство цвета, формы, композиции; воспитывать интерес и бережное отношение к природе | 1 |
| 3 | | 18.10 | Декоративное панно - рожь | Черный картон, солома, семена тыквы, клей | Изготовление объемной аппликации своими руками из природного материала. Развивать творческие способности у детей; развивать мелкую моторику, художественный вкус; воспитывать аккуратность во время выполнения работы. | 1 |
| 4 | | 25.10 | Лесная поляна - грибы | Гуашь, скотч-2хсторонний, яички из под яиц | Познакомить с изготовлением объемных композиций из бросового материала, развивая фантазию и художественный вкус. | 1 |
| 5 | Ноябрь | 31.10 | Заяц из крупы | Цветной картон, , клей, сухие листья, рис | Развивать воображение, умение создавать живописную композицию, красиво и выразительно оформить ее. Использовать в работе природный материал –рис. | 1 |
| 6 | | 7.11 | Подсолнух из семечек | Цветной картон, цветная бумага, клей, сухие листья, семена подсолнуха | Формировать умение детей делать новую поделку Развитие воображение, умение создавать живописную композицию, красиво и выразительно оформить ее. | 1 |
| 7 | | 14.11 | "Открытки с сюрпризом" художественное конструирование | Цветной картон, солома-режь, пшеница, клей, сухие листья | Художественные игры с природным материалом (<i>золотой соломкой</i>). Формировать умение мастерить «золотые» открытки с сюрпризом | 1 |
| 8 | | 21.11 | «Соленые» картины дизайн интерьера и подарков | Цветной картон, мука, вода, соль, клей, гуашь, кисть | Продолжать знакомить с техникой создания декоративных рельефных картин из соленого теста. Развивать творческое воображение, художественный вкус | 1 |
| 9 | Декабрь | 28.11 | Белая береза | Втулка от туалетной бумаги, фантики от конфет, скотч | Мотивировать учащихся на творческое преображение бросового материала Формировать стремление сделать-смастерить своими руками, работу из бросового материала, Мотивировать на поиск новых знаний; Развивать у детей художественный вкус, творческое воображение, образное мышление. Развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность | 1 |

| | | | | | | |
|----|--------|-------|---|--|--|---|
| | | | | | Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать бережность и аккуратность Воспитывать бережное отношение к природе | |
| 10 | | 5.12 | Сова | Семена подсолнуха, сухоцветы, клей | Продолжать знакомить с основным понятием «композиция». Правильно применять базовые формы в композиции. Развивать творческое воображение. Воспитывать желание испытывать удовольствие от конечного результата своей деятельности. | 1 |
| 11 | | 12.12 | Елочка | Конус,, зелёные салфетки, блестки | Знакомство с историей и символикой Новогодней елочки, традиционными атрибутами, современным оформлением; изготовление креативной Новогодней елки. Развивать чувства цвета и гармонии, фантазию и зрительное воображение; формировать художественное видение; развивать мелкую моторику пальцев и рук. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе; | 1 |
| 12 | | 19.19 | Снегирь | Цветной картон, Мятая бумага, красные салфетки, блестки , клей, | Продолжать составлять композицию. Закреплять складывание знакомых форм. Учить пользоваться шаблоном. Воспитывать усидчивость, работоспособность, аккуратность. | 1 |
| 13 | Январь | 26.12 | Новогодние игрушки | Пластиковые стаканчики, игрушки от киндер сюрприза, клей, цветной картон, вата | Вызвать радость, умение делать подарок своими руками. Развивать у детей художественный вкус, творческое воображение, образное мышление. совершенствовать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность Развивать мелкую моторику рук. | 1 |
| 14 | | 9.01 | «Копилка с монетками» дизайн интерьера и подарков | Коробочка из под сока, пуговицы | Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Учить видеть общую форму и находить адекватные изобразительно выразительные средства, способы для её преобразования в художественный образ. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность | 1 |
| 15 | | 16.01 | Собачка | Пластиковые стаканчики ,клей, цветной картон, | Продолжать знакомить с основным понятием «композиция». Правильно применять базовые формы в композиции. Развивать | 1 |

| | | | | | | |
|----|---------|-------|---|--|---|---|
| | | | | | творческое воображение. Воспитывать желание испытывать удовольствие от конечного результата своей деятельности. | |
| 16 | | 23.01 | Поделки из ракушек | Цветной картон, клей, ракушки | Изготовление объёмной аппликации своими руками из природного материала. Развивать творческие способности у детей; развивать мелкую моторику, художественный вкус; воспитывать аккуратность во время выполнения работы | 1 |
| 17 | Февраль | 30.01 | Попугай | Втулка от туалетной бумаги, цветная бумага, клей, декоративные перья, веревочка | Воспитывать у детей интерес к прикладному искусству. Развивать творческие способности дошкольников. Вызвать положительные эмоции в изготовление объемных игрушек. | 1 |
| 18 | | 6.02 | Фантазии из «гармошки» <i>художественное конструирование «</i> | Цветная бумага, цветной картон, клей | Сделать фигуры животных из киндер – сюрприза применяя знания полученные в ходе изучения данной темы. Развитие тонких движений кистей рук, развитие творческих способностей, пространственного воображения, фантазии. | 1 |
| 19 | | 13.02 | Рыбка из пластиковых крышечек | Цветной картон, цветная бумага, клей, сухие листья, пластмассовые крышки маркеры | Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Учить видеть общую форму и находить адекватные изобразительно выразительные средства, способы для её преобразования в художественный образ. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность | 1 |
| 20 | | 20.02 | Открытка на 23 февраля | Картон, цветная бумага, клей | Развивать воображение, мышление, творческие возможности каждого ребёнка; развивать интерес; развивать у учащихся навыки и умения работы с бумагой, глазомер, мелкую моторику рук. Воспитывать у детей качества аккуратности и собранности выполнения приёмов труда, трудолюбие, умение слушать, коммуникабельность, аккуратность, активность, умение работать в коллективе. | 1 |
| 21 | Март | 27.02 | Птичка из сосновой шишки | Сосновая шишка, декоративные перья, пластилин | Развивать эстетический вкус, творческие способности, воспитывать аккуратность, умение доводить начатое до конца. Учить детей правильному выполнению задания, формировать практические занятия. | 1 |
| 22 | | 6.03 | Подарок маме» <i>в технике квиллинг</i> | Бумага для квиллинга, клей | Познакомить детей с новым видом конструирования – квиллингом, научить | 1 |

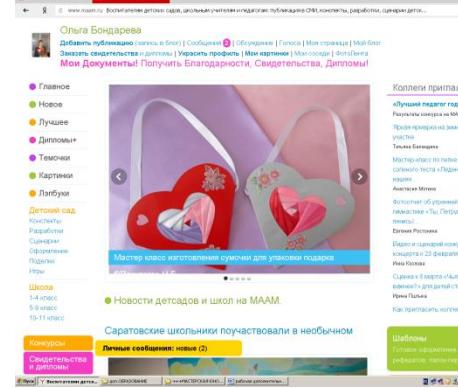
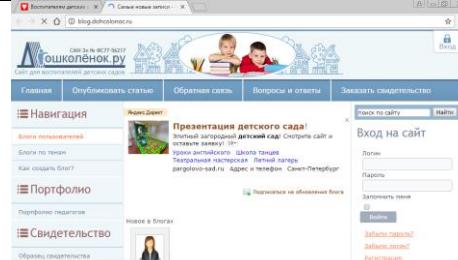
| | | | | | | |
|----|--------|-------|--|--|--|---|
| | | | | | изготавливать основные формы (плотную спираль, свободную спираль, каплю, стрелу) и из них составлять различные композиции. Через занятия квиллингом повысить уровень развития моторики, мышления, внимания, памяти, творчества. В процессе работы воспитывать усидчивость, аккуратность при выполнении, эстетику, интерес | |
| 23 | | 13.03 | «Волшебные ладошки | шашлычная палочка, цветной картон, цветная бумага | Продолжать создавать разные фигурки, используя все знакомые базовые формы, продолжать составлять композицию. Продолжать умение работать сообща, помогать друг другу. | 1 |
| 24 | | 20.03 | Широкая Масленица. Изготовление куклы- масленицы | Ткань, нитки, | Научиться выполнять народную обрядовую куклу на основе традиционной технологии. познакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы; - познакомить с народными потешками, закличками; - познакомить с правилами и научить играть в русские народные игры; - формировать умения изготавливать куклу-масленицу из ткани; | 1 |
| 25 | Апрель | 27.03 | Зонтик. | Коктейльная трубочка, цветная бумага | Закрепление форм. Продолжать составлять композицию. Развивать воображение, фантазию, развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать логическое мышление. Воспитывать усидчивость, умение работать сообща. | 1 |
| 26 | | 3.04 | Картины из коктейльных трубочек» дизайн интерьера и подарков | Картон, пластилин, коктейльные трубочки | Вызвать интерес к созданию красивых картин в технике пластилиновой живописи. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, творческое воображение; развивать аккуратность, воспитывать усидчивость при выполнении поделки | 1 |
| 27 | | 10.04 | Матрёшки | Цветной картон, нитки, клей, цветная бумага, дырокол | Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать желание испытывать удовольствие от конечного результата своей деятельности. | 1 |
| 28 | | 17.04 | Подснежник | Ватные диски, клей, коктейльные трубочки, цветной картон | Продолжать учить детей технологий объёмных цветов. Продолжать самостоятельно подбирать цветовую гамму. Воспитывать умение доставлять радость маме, умение работать аккуратно. | 1 |

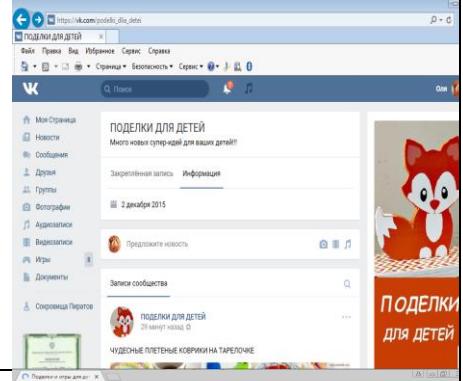
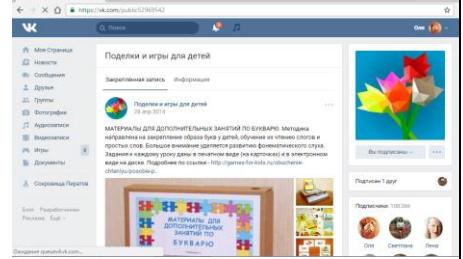
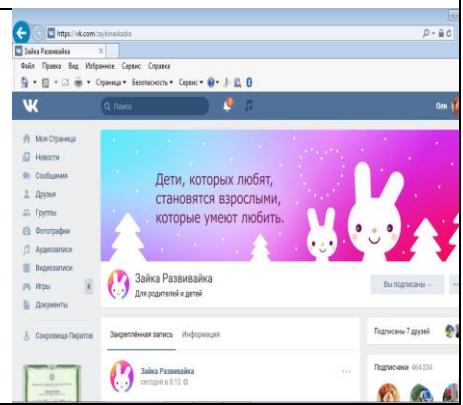
| | | | | | | |
|----|-----|-------|---------------------------|---|--|---|
| 29 | Май | 24.04 | Черепашка | Зубная щётка, расческа, краски, картон, листья деревьев | Изображение черепашки из бросового материала - пластмассовой крышки. Задачи: показать детям возможность сделать черепашку из бросового материала и пластилина, упражнять в работе с пластилином, развивать эстетические чувства, чувство композиции, аккуратность, мелкую моторику рук. | 1 |
| 30 | | 8.05 | Открытка к 9 мая | Клей, картон, пластиковая бутылка (дно), крышки | Воспитывать у детей чувство гордости за свою страну, воспитывать интерес к её героическому прошлому; развивать любознательность, расширять кругозор детей, развивать у детей воображение, наблюдательность | 1 |
| 31 | | 15.05 | Декоративное панно «Море» | Палочки от мороженного, клей, ракушки, гуашь | Изготовление декоративного панно своими руками из природного материала.- развивать творческие способности у детей; развивать мелкую моторику, художественный вкус;- воспитывать аккуратность во время выполнения работы | 1 |
| 32 | | 22.05 | Лето | Картон, цветная бумага, камешки, клей | Изготовление объёмной аппликации своими руками из природного материала. - развивать творческие способности у детей; - развивать мелкую моторику, художественный вкус; - воспитывать аккуратность во время выполнения работы | 1 |

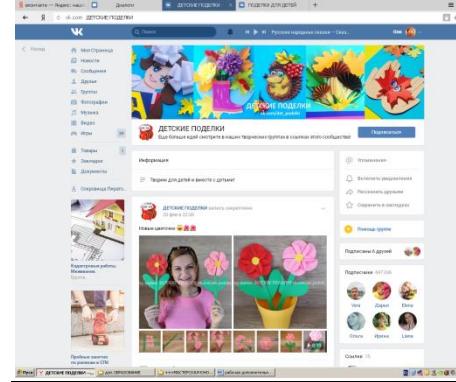
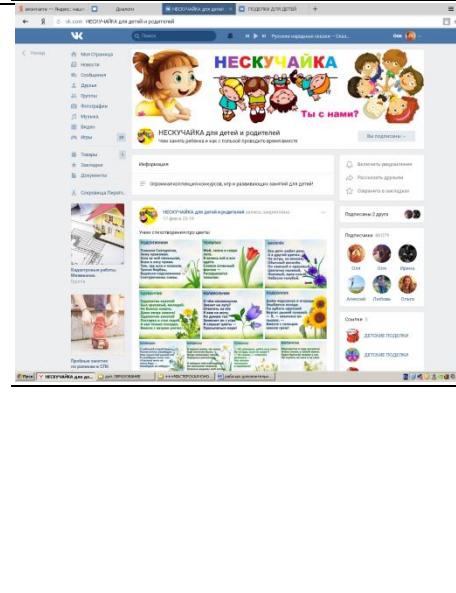
ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ:

1. Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО». Воронеж. ТЦ «Учитель». 2004г
2. Григорьева О.В. «Рисование и лепка». Санкт-Петербург. «Смарт». 1996г.
3. Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем». Москва. ТЦ «Сфера». 2002г.
4. Казакова Т.Г. «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности». Москва. «Просвещение». 1996г.
5. Халезова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». Москва. «Просвещение». 1984г.
6. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Москва. «Владос».2000г.
7. Малышева А.Н. «Аппликация в детском саду». Ярославль. «Академия развития». 2001г.
8. Петрова И.М. «Волшебные полоски». СПб. «Детство-пресс». 2000г.
9. Соколова СВ. «Оригами для дошкольников». СПб. «Детство-пресс». 2003г.
10. «Мастерим из бумаги оригами». Таллинн. «Валгус».
11. Марина З. «Лепим из пластилина». СПб. «Кристалл». 1997г.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

| № п/ п | Название | Ссылка | Описание | Скриншот |
|--------------|--------------------------------------|---|--|---|
| 1 | Международный образовательный портал | https://www.maam.ru/ | <p>Международный образовательный портал Maam.ru — это эффективное средство создания информационно-образовательной среды, действенный инструмент повышения квалификации педагогов, открытая площадка для обмена опытом.</p> |  |
| 2 | Сайт для воспитателей детского сада | http://blog.dohcolonoc.ru/ | <p>Сайт адресован, воспитателям, всем работникам детских садов и специалистам, работающим с детьми дошкольного возраста. Здесь можно найти полезные материалы по различным направлениям деятельности.</p> |  |

| | | | | |
|---|--------------------------|---|---|---|
| 3 | Поделки для детей | https://vk.com/podelki_dlia_detei | Много новых супер-идей для ваших детей!!! |  |
| 4 | Поделки и игры для детей | https://vk.com/photo-52969542_312280115 | Детские поделки, поделки для детей к праздникам, поделки из природного материала, поделки из бросового материала, весенние поделки, летние поделки, осенние поделки, зимние поделки, новогодние поделки; развивающие игры для детей, подготовка к школе, загадки, раскраски, нетрадиционные техники рисования |  |
| 5 | Зайка развивай-ка | https://vk.com/photo-75104505_456239546 | Развитие и обучение ребёнка • Воспитание • Питание и здоровье • Сказки, поделки, стихи, песенки |  |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| 6 | <u>Поделки в школу</u> | <u>https://vk.com/podelki_v_shkolu</u> | <p>У нас море идей для вас!!! Развитие и обучение ребёнка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание • Питание и здоровье • Сказки, поделки, стихи, песенки |  |
| 7 | <u>Детские поделки</u> | <u>https://vk.com/photo-85462593_352175795</u> | <p><u>Творим для детей и вместе с детьми!</u></p> |  |
| 8 | <u>НЕСКУЧАЙКА А для детей и родителей</u> | <u>https://vk.com/photo-145465582_456239559</u> | <p>весенние поделки, летние поделки, осенние поделки, зимние поделки, новогодние поделки; развивающие игры для детей, подготовка к школе, загадки,</p> |  |